

„GAUDETE, MUSICI!“

**MEDZINÁRODNÁ INTERPRETAČNÁ SÚŤAŽ
PEDAGOGICKÝCH FAKÚLT**

Nitra 2023

3. – 5. máj 2023

Súťažné podmienky:

1. Súťažné kategórie

I. kategória – študenti učiteľstva hudobného umenia/hudobnej výchovy v špecializáciách: hra na nástroji, spev, hudobnodramatické umenie, zvuková tvorba; študenti pedagogických fakúlt súťažiaci v odbore, ktorý absolvovali na stredných alebo vysokých umeleckých školách.

II. kategória – ostatní študenti (poslucháči učiteľstva hudobného umenia/hudobnej výchovy v kombinácii s iným študijným programom alebo akíkoľvek ďalší študenti pedagogických fakúlt).

Časové limity súťažných vystúpení:

I. kategória – maximálne 20 minút

II. kategória – maximálne 15 minút

V prípade výrazného prekročenia časového limitu má porota právo súťažný výkon ukončiť. Porota je taktiež oprávnená strhnúť body za prekročenie časového limitu.

2. Súťažné odbory

- hra na klavíri
- sólový spev
- neoperný spev
- hra na organe
- hra na dychových nástrojoch
- hra na sláčikových nástrojoch
- ostatné nástroje
- zvuková tvorba
- hudobnodramatický projekt

3. Počet účastníkov

V súťažných odboroch hra na klavíri, sólový spev a hra na husliach sa môžu za každú fakultu zúčastniť dvaja súťažiaci v každom odbore a kategórii. V ostatných súťažných odboroch a kategóriách je počet účastníkov neobmedzený.

4. Súťažný repertoár

Inštrumentálne odbory – minimálne dve skladby rôznych štýlových období a odlišného charakteru.

Sólový spev – najmenej tri skladby štýlovo a výrazovo rôznorodého charakteru. V I. kategórii je povinná jedna operná alebo oratórna ária. V II. kategórii je povinná jedna pieseň z domácej alebo svetovej tvorby pre deti a mládež.

Neoperný spev – jedna populárna a jedna muzikálová alebo filmová pieseň. Povinný je spev s mikrofónom. Inštrumentálny sprievod je možný aj s využitím hudobného podkladu.

Hra na organe – jedna skladba od Johanna Sebastiana Bacha a jedna skladba podľa vlastného výberu. Skladbu podľa vlastného výberu je možné nahradiť voľnou improvizáciou.

Zvuková tvorba – autorské zvukové dielo na tému „Vojna“ v rozsahu do 5 minút. Dielo musí mať charakter zvukovej koláže. Pri tvorbe je povolené používať iba vlastné zvukové vzorky, získané vytvorením zvukového záznamu prostredníctvom mikrofónov, syntetizátorov alebo virtuálnych zvukových generátorov. Finálny zvukový formát musí byť .wav (minimálne 44,1 kHz/16 bit). Iné zvukové formáty nebudú akceptované. Hodnotí sa originalita spracovania, kompozícia, forma a zvuková kvalita diela.

Hudobnodramatický projekt – vyžaduje sa syntetický scénický tvar, spájajúci hudbu s herectvom, tancom alebo inou formou štylizovaného scénického pohybu. Zástož hudby má byť dominantný. Hudba musí byť prítomná minimálne v 2/3 projektu (hudobná zložka môže byť interpretovaná hercami, hudobníkmi alebo s využitím hudobného podkladu). Hodnotí sa originalita autorského spracovania témy a interpretačná úroveň. Hudba môže byť napísaná priamo pre daný projekt alebo môže ísť o prevzatú hudbu. Trvanie projektu – 15 až 20 minút. Vyžaduje sa autorské hudobné divadlo.

V súťažných odboroch hra na klavíri, spev a neoperný spev je podmienkou interpretácia naspamäť.

5. Účastnícky poplatok

Každý súťažiaci uhradí pri registrácii v hotovosti účastnícky poplatok vo výške 15,- €.

6. Zloženie porôt

Porota pre každý súťažný odbor bude minimálne trojčlenná. Členstvo je čestné a nehonorované.

7. Ubytovanie

Ubytovanie si všetci účastníci súťaže zabezpečujú a hradia sami. Organizátor bude účastníkov v dostatočnom predstihu informovať o možnostiach ubytovania.

8. Úhrada finančných nákladov

Všetky finančné náklady spojené s pobytom počas súťaže si hradia všetci súťažiaci, korepetítori, pedagogický sprievod a členovia porôt sami.

Uzávierka prihlášok všetkých účastníkov (súťažiacich, korepetítorov a pedagógov) je 9. apríl 2023.

Prihlasovací formulár sa nachádza na webovej adrese <http://www.kh.pf.ukf.sk/gaudete-musici/>.

V prípade otázok a nejasností kontaktujte Mgr. art. Mareka Štrbáka, PhD., ArtD. na mailovej adrese mstrbak@ukf.sk alebo telefónnom čísle +421 944 044 487.